


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Педагогического совета
музыкального училища им. Г.И.Шадриной
протокол № 17 от 17.05 2022 г.
директор музыкального училища им. Г.И.Шадриной
Еналиева Н.И.
17 мая 2022 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Практика	Производственная практика (преддипломная)
Учебное подразделение	Музыкальное училище имени Г.И.Шадриной
Форма проведения	рассредоточено
Курс	4

Специальность: 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Направленность: Оркестровые струнные инструменты

Форма обучения очная

Дата введения программы в учебный процесс УлГУ: «1» сентября 2022 г.

Программа актуализирована на заседании ПЦК «Оркестровые струнные инструменты», протокол № 11 от 12.05 2023 г.


Программа актуализирована на заседании ПЦК «Оркестровые струнные инструменты», протокол № 11 от 13.05 2024 г.

Программа актуализирована на заседании ПЦК «Оркестровые струнные инструменты», протокол № _____ от _____ 20__ г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	Должность, ученая степень, звание
Усачева Светлана Владиславовна	преподаватель
Дегтярева Тамара Андреевна	преподаватель

СОГЛАСОВАНО
Председатель ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»
 / Дегтярева Т.А. 14 июня 2019 г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

1.1 Цели и задачи, требования к результатам освоения (компетенции, практический опыт)


Основной целью производственной практики (преддипломной) является углубление первоначального практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверка его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также подготовка к прохождению государственной (итоговой) аттестации, в том числе к выполнению выпускной квалификационной работы (дипломной работы).

Задачами производственной практики (преддипломной) являются:


- подготовка к исполнению сольной концертной программы в её законченном, целостном виде;
- подготовка к исполнению концертной программы в составе ансамбля;
- тренировка исполнительской выдержки и концертного самоощущения;
- выработка устойчивой исполнительской концепции (интерпретации);
- обобщение теоретических знаний, полученных в ходе изучения ПМ.02 Педагогическая деятельность.

Завершая прохождение учебной практики, студент должен:


Код и наименование реализуемой компетенции, практический опыт	Показатели освоения компетенции
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Уметь: -находить и анализировать информацию из различных источников, грамотно оценивать полученную информацию; - применять найденную информацию для выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития; Иметь практический опыт:
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- использования современных технологий; - использования различных способов поиска информации; - работы в коллективе, - применение навыков командной работы
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать	

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		


решения в нестандартных ситуациях.	
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	
ОК5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать	

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		


повышение квалификации.	
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	
ПК 1.1 Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями)	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -читать с листа и транспонировать музыкальные произведения; -использовать технические навыки и приемы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста; -психофизиологически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы; -использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения; -применять теоретические знания в исполнительской практике; -пользоваться специальной литературой; -слышать все партии в ансамблях различных составов; -согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле.
ПК 1.2 Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах.	<ul style="list-style-type: none"> -работать в составе различных видов оркестров: симфонического оркестра, духового оркестра; - использовать практические навыки дирижирования в работе с творческим коллективом. <p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> -чтения с листа музыкальных произведений разных жанров и форм в соответствии с программными требованиями. -репетиционно-концертной работы в качестве солиста, концертмейстера в составе ансамбля, оркестра.
ПК 1.3 Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.	<ul style="list-style-type: none"> -исполнения партий в с различных камено-инструментальных составах, в оркестре
ПК 1.4 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания	

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		


в процессе поиска интерпретаторских решений	
ПК 1.5 Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	
ПК 1.6 Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.	
ПК 1.7 Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.	
ПК 1.8 Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей	
ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую	Уметь: делать педагогический анализ ситуации в исполнительском классе; использовать теоретические сведения о личности и

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

<p>деятельность в детских школах искусств и детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждения СПО</p>	<p>межличностных отношениях в педагогической деятельности; пользоваться специальной литературой; делать подбор репертуара с учетом индивидуальных особенностей обучающегося;</p> <p>Практический опыт: организации образовательного процесса с учетом базовых основ педагогики; организации обучения игре на инструменте с учетом возраста и уровня подготовки обучающихся; организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;</p>
<p>ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.</p>	
<p>ПК 2.3. Анализировать проведённые занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.</p>	
<p>ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.</p>	
<p>ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания,</p>	

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

анализировать особенности отечественных и мировых	
ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	
ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.	
ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	
ПК.2.9 Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих	

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	
---	--

1.2 Место практики в структуре программы ППССЗ


Производственная практика (преддипломная) является составной частью ППССЗ, обеспечивающей реализацию ФГОС СПО по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство («Оркестровые струнные инструменты») в части освоения квалификаций: артист, преподаватель и основных видов профессиональной деятельности (ВПД): исполнительская и репетиционно-концертная деятельность, педагогическая деятельность.

К моменту прохождения практики студенты в соответствии с учебным планом должны освоить и продолжить изучение ряда профильных и общепрофессиональных дисциплин, дисциплин профессионального модуля Исполнительская деятельность: МДК.01 Специальный инструмент, МДК.02 Камерный ансамбль и квартетный класс, МДК.05 История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов (Чтение с листа), дисциплин профессионального модуля Педагогическая деятельность: МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин (Основы педагогики, Основы системы музыкального образования, Возрастная психология, Основы организации учебного процесса, Основы психологии музыкального восприятия), МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика обучения игре на инструменте, Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики), Изучение репертуара ДШИ, а также дисциплины Учебной практики Учебная практика по педагогической работе.

1.3 Место прохождения практики

Производственная практика (преддипломная) проводится рассредоточено на 4-ом курсе под руководством преподавателей – руководителей практики в форме практических занятий по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной (итоговой) аттестации.

Основной базой для прохождения производственной практики (преддипломной) является Музыкальное училище им.Г.И.Шадриной УлГУ. Концертные выступления обучающихся с экзаменационными программами могут осуществляться как на базе Музыкального училища им.Г.И.Шадриной УлГУ, так и в учреждениях сферы культуры и искусства, в образовательных учреждениях и иных организациях г.Ульяновска (детских

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

музыкальных и общеобразовательных школах, библиотеках, учреждениях дошкольного образования, среднего и высшего профессионального образования и т.д.).

1.4. Количество часов на освоение программы:


Трудоемкость производственной практики (преддипломной) составляет 1 неделя (36 часов). Сроки прохождения практики определяется учебным планом по специальности «Инструментальное исполнительство» и календарным учебным графиком. Практика проводится на IV курсе, в 7-8 семестрах.

1.5 Форма промежуточной аттестации


Основными формами контроля производственной практики (преддипломная) является дифференцированный зачет в 8 семестре.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ


№ п/п	Разделы (этапы) прохождения практики	Количество часов (недель)	Виды работ на практике	Формы текущего контроля
1	производственный инструктаж	1/1	Ознакомление с внутренним распорядком профильной организации	Наблюдение при выполнении обучающимся практических заданий.
2	Подготовка ВКР Практические занятия по МДК 01.01 МДК 01.01 Специальный инструмент;	10/10	-Осуществление репетиционной работы; -Выступления на предварительных прослушиваниях выпускной квалификационной работы -Исполнение выпускной квалификационной работы в концертных программах.	Анализ и оценка качества выступлений обучающегося с концертными программами на публичных концертах, зачетах. Анализ результатов предварительных прослушиваний. Оценка эффективности решения исполнительских

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

				задач и технических трудностей в условиях репетиционной работы и публичного концертного выступления. Текущий контроль в форме проверки листа отчёта практики. Проверка отчета обучающегося по итогам практики.
3	Практические занятия по МДК 01.02 Ансамблевое исполнительство; Практические занятия по МДК.05 История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов (Чтение с листа);	16/16	- Прослушиваниях программы к государственному экзамену «Ансамблевое исполнительство» в исполнении ведущих мировых музыкантов, анализ интерпретаций. -Выступления на предварительных прослушиваниях экзаменационных программ к государственному экзамену «Ансамблевое исполнительство». -Исполнение программы к государственному экзамену «Ансамблевое исполнительство» в концертных программах.	Анализ и оценка качества выступлений обучающегося с концертными программами на публичных концертах, зачетах. Анализ результатов предварительных прослушиваний. Оценка эффективности решения исполнительских задач и технических трудностей в условиях репетиционной работы и

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

				публичного концертного выступления. Текущий контроль в форме проверки листа отчёта практики. Проверка отчета обучающегося по итогам практики.
4	Подготовка к государственному экзамену по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»: Практические занятия по МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин. Практические занятия по МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	8/8	-Практикум по решению психолого-педагогических задач с целью закрепления изученного материала по МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин -Методический анализ произведений из репертуара ДШИ для практической подготовки к государственной (итоговой) аттестации по МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса.	Наблюдение за процессом решения обучающимся психолого-педагогических задач. Интерпретация результатов практикума по решению психолого-педагогических задач. Текущий контроль в форме проверки дневника практики. Зачет по практике.
4	оформление отчета и дневника по практике	1/1	Заполнение документоа	Текущий контроль в форме проверки дневника практики

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

Производственная практика (преддипломная) проводится рассредоточено на 4-ом курсе под руководством преподавателей – руководителей практики в форме практических занятий по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной (итоговой) аттестации.

«Исполнительская» часть производственной практики (преддипломной) реализуется в форме акустических репетиций в концертном зале, предварительных прослушиваний экзаменационных программ, в форме выступлений обучающихся в концертных мероприятиях, а также в процессе изучения интерпретаций исполняемых произведений.

«Педагогическая» часть производственной практики (преддипломной) реализуется в форме практических занятий с целью обобщения изученного материала при подготовке к государственному экзамену по МДК «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРАКТИКИ

2.1 Требования к материально-техническому обеспечению

Для реализации Производственной преддипломной практики имеются кабинеты музыкально-теоретических дисциплин, классы для групповых и индивидуальных занятий

Аудитория 25. Учебный класс для групповых и индивидуальных занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций. Рояль, зеркало;

Аудитория 25. Учебный класс для групповых и индивидуальных занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций. Рояль, зеркало;

Аудитория концертный зал Учебный класс для занятий хорovým классом, учебный класс для проведения оркестровых и ансамблевых занятий, учебный класс для занятий по междисциплинарному курсу "Оркестровый класс, изучение родственных инструментов". Два рояля, двое гуслей, акустические колонки, экран, ноутбук, два акустических монитора, микшерный пульт;


Аудитория №28 Кабинет музыкально-теоретических дисциплин, кабинет музыкальной литературы, учебный класс для проведения оркестровых и ансамблевых занятий. Учебный класс для индивидуальных и групповых занятий, для проведения лекционных, семинарских и практических занятий, для групповых и индивидуальных занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций.

Аудитория укомплектована ученической мебелью и доской. Телевизор, музыкальный центр, рояль, пианино, компьютер, телевизор, MP3 проигрыватель;

Аудитория №19 библиотека, читальный зал с зоной для самостоятельной работы. Компьютерная техника;

Аудитория №20. Кабинет музыкально-теоретических дисциплин. Фонотека. Проектор, телевизор, проигрыватель, магнитола, диски. Пластинки, видеотека, фортепиано, синтезатор, два компьютера

Технические средства обучения: магнитола, MP3 проигрыватель, компьютер.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

3.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение

Перечень рекомендуемых учебных изданий:

Перечень рекомендуемых учебных изданий:

Основные источники:


1. Мострас, К. Г. Система домашних занятий скрипача : учебное пособие / К. Г. Мострас. — 2-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-4326-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/145950> (дата обращения: 12.10.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Берлянич, М.М. Основы воспитания начинающего скрипача. Мышление. Технология. Творчество [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.М. Берлянич. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 256 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/118725>

Дополнительные источники:

1. Моцарт, Л. Фундаментальная школа скрипичной игры : ноты / Л. Моцарт. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 216 с. — ISBN 978-5-8114-4471-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/121179>
2. Бах, И. С. Сонаты и партиты для скрипки соло : ноты / И. С. Бах ; под редакцией К. Г. Мостраса. — 2-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-4980-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/131227>
3. Берио, Ш. Школа для скрипки. В двух частях : учебное пособие / Ш. Берио. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 336 с. — ISBN 978-5-8114-2312-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113153>
4. Корелли, А. 12 скрипичных сонат. Соч. 5 : ноты : в 2 томах / А. Корелли. — Санкт-Петербург : Планета музыки, [б. г.]. — Том 2 : Скрипка — 2019. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-4518-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/122904>

Периодические издания:

1. Музыкальная академия : ежекварт. науч.-теор. и крит.-публ. журнал / Союз композиторов России [и др.]. - Москва, 1992-1995, 1997-1998, 2001-2012, 2015-2022. - ISSN 0869-4516
2. Музыкальная жизнь : муз. критико-публ. ил. журнал / М-во культуры РФ. - Москва, 1989-1995, 1997-1999, 2001-2022. - Основан в декабре 1957 г. - ISSN 0131-2383.
3. Музыкальное искусство и образование = Musical Art and Education / Учредитель: Московский педагогический государственный университет. - Москва, 2020-2022. -


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		


- Выходит 4 раза в год. - Выходит с 2013 г. - До 2018 г. вых. под загл.: Вестник кафедры ЮНЕСКО "Музыкальное искусство и образование". - ISSN 2309-1428.
4. Нотный альбом / Учредитель: ООО Издательство "Научтехлитиздат". - Москва, 2020-2022. - Выходит 12 раз в год. - ISSN 2072-9987.
 5. Старинная музыка / Учредитель: Общество с ограниченной ответственностью Литературное агентство "ПРЕСТ". - Москва, 2000-2001, 2020-2022. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 1998 г. - ISSN 1999-9810

Учебно-методические:

1. Дегтярева Т. А. Методические рекомендации по организации производственной практики (преддипломной) для специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду Оркестровые струнные инструменты) 4 курса очной формы обучения / Т. А. Дегтярева; УлГУ, Муз. училище им. Г. И. Шадринной. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 350 КБ). - Текст : электронный.
<http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/5012>

Согласовано:

Вед.библиотекарь ООП _____ / Н.Н. Жукова /  / 11.05.2022 г.
Должность сотрудника научной библиотеки ФИО подпись дата

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2022]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2022]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2022]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2022]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. ЭБС Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2022]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2022].

3. Базы данных периодических изданий:


3.1. База данных периодических изданий EastView : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2022]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2022]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД Гребенников. – Москва, [2022]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2022]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. SMART Imagebase : научно-информационная база данных EBSCO // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebSCO.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO->

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

6. Федеральные информационно-образовательные порталы:

6.1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральный портал . – URL: <http://window.edu.ru/> . – Текст : электронный.

6.2. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

7. Образовательные ресурсы УлГУ:

7.1. Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

- Программное обеспечение:

OS Microsoft Windows

Steinberg Cubase Pro EE


Adobe Audition

Finale

Sibelius | Ultimate

МойОфис Стандартный


Согласовано:

Заместитель начальника УИТиТ /А.В. Ключкова/  11.05.2022 г.

3.3. Общие требования к организации и проведению практики

Практика представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, в том числе обеспечивающую подготовку и сдачу государственного экзамена по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса», подготовку к сдаче государственного экзамена по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство», подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы (дипломной работы).

Производственная практика (преддипломная) проводится рассредоточено на 4-ом курсе под руководством преподавателей – руководителей практики в форме практических

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

занятий по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной (итоговой) аттестации.

«Исполнительская» часть производственной практики (преддипломной) реализуется в форме акустических репетиций в концертном зале, предварительных прослушиваний экзаменационных программ, в форме выступлений обучающихся в концертных мероприятиях, а также в процессе изучения интерпретаций исполняемых произведений.

«Педагогическая» часть производственной практики (преддипломной) реализуется в форме практических занятий с целью обобщения изученного материала при подготовке к государственному экзамену по МДК «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».

Руководителями производственной практики (преддипломной) являются преподаватели дисциплин профессионального цикла.

Руководитель практики участвует в распределении обучающихся по рабочим местам и видам работ в организации; осуществляет контроль за соблюдением сроков проведения практики и соответствием ее содержания требованиям, установленным образовательной программой.

Руководитель практики составляет рабочий график (план) проведения практики, разрабатывает индивидуальные задания для обучающихся, выполняемые в период практики, оказывает обучающимся методическую помощь в выполнении индивидуальных заданий, оценивает результаты прохождения практики обучающимися.

Студенты, осваивающие ППССЗ в период прохождения практики обязаны:

- выполнять задания, предусмотренные программой производственной практики (педагогической);
- соблюдать действующие в организации прохождения практики правила внутреннего трудового распорядка;
- соблюдать требования охраны труда и пожарной безопасности.


3.4. Требования к кадровому обеспечению

Реализация производственной практики (преддипломная) должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Доля преподавателей, имеющих высшее образование, должна составлять не менее 95 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной основной образовательной программе.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла.

Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

3.5. Специальные условия для обучающихся с ОВЗ и инвалидов

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

Обучающиеся с ОВЗ и инвалиды проходят практику совместно с другими обучающимися (в учебной группе) или индивидуально (по личному заявлению обучающегося).

Определение мест прохождения практики для обучающихся с ОВЗ и инвалидов осуществляется с учетом состояния здоровья и требований к их доступности для данной категории обучающихся. При определении мест и условий (с учётом нозологической группы и группы инвалидности обучающегося) прохождения учебной и производственной практик для данной категории лиц учитываются индивидуальные особенности обучающихся, а также рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При определении места практики для обучающихся с ОВЗ и инвалидов особое внимание уделяется безопасности труда и оснащению (оборудованию) рабочего места. Рабочие места на практику предоставляются профильной организацией в соответствии со следующими требованиями:

- для обучающихся с ОВЗ и инвалидов по зрению - слабовидящих: оснащение специального рабочего места общим и местным освещением, обеспечивающим беспрепятственное нахождение указанным лицом своего рабочего места и выполнение индивидуального задания; наличие видеувеличителей, луп;

- для обучающихся с ОВЗ и инвалидов по зрению - слепых: оснащение специального рабочего места тифлотехническими ориентирами и устройствами, с возможностью использования крупного рельефно-контрастного шрифта и шрифта Брайля, акустическими навигационными средствами, обеспечивающими беспрепятственное нахождение указанным лицом своего рабочего места и выполнение индивидуального задания;


- для обучающихся с ОВЗ и инвалидов по слуху - слабослышащих: оснащение (оборудование) специального рабочего места звукоусиливающей аппаратурой, телефонами для слабослышащих;

- для обучающихся с ОВЗ и инвалидов по слуху - глухих: оснащение специального рабочего места визуальными индикаторами, преобразующими звуковые сигналы в световые, речевые сигналы в текстовую бегущую строку, для беспрепятственного нахождения указанным лицом своего рабочего места и выполнения индивидуального задания;

- для обучающихся с ОВЗ и инвалидов с нарушением функций опорно-двигательного аппарата: оборудование, обеспечивающее реализацию эргономических принципов (максимально удобное для инвалида расположение элементов, составляющих рабочее место); механизмы и устройства, позволяющие изменять высоту и наклон рабочей поверхности, положение сиденья рабочего стула по высоте и наклону, угол наклона спинки рабочего стула; оснащение специальным сиденьем, обеспечивающим компенсацию усилия при вставании, специальными приспособлениями для управления и обслуживания этого оборудования.

Условия организации и прохождения практики, подготовки отчетных материалов, проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по практике обеспечиваются в соответствии со следующими требованиями:

- Объем, темп, формы выполнения индивидуального задания на период практики

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

устанавливаются индивидуально для каждого обучающегося указанных категорий. В зависимости от нозологии максимально снижаются противопоказанные (зрительные, звуковые, мышечные и др.) нагрузки.

– Учебные и учебно-методические материалы по практике представляются в различных формах так, чтобы обучающиеся с ОВЗ и инвалиды с нарушениями слуха получали информацию визуально (документация по практике печатается увеличенным шрифтом; предоставляются видеоматериалы и наглядные материалы по содержанию практики), с нарушениями зрения – аудиально (например, с использованием программ-синтезаторов речи) или с помощью тифлоинформационных устройств.

– Форма проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для обучающихся с ОВЗ и инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно, при помощи компьютера, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающемуся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа и (или) защиты отчета.

В случае необходимости использования в учебном процессе частно/исключительно дистанционных образовательных технологий организация работы ППС с обучающимися с ОВЗ и инвалидами по всем видам практик предусматривается в электронной информационно-образовательной среде с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.


4. Контроль и оценка результатов практики

В период прохождения производственной практики (преддипломной) обучающиеся ведут документацию:


1. отчет по практике
2. дневник

Контроль и оценка результатов прохождения производственной практики (преддипломной) осуществляется руководителем практики от образовательной организации в процессе выполнения обучающимися практических заданий, проектов, также выполнения индивидуальных заданий, исследований, используя ФОС по практике.


Результаты (освоенные компетенции практический опыт)	Основные показатели оценки результата	Формы, методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Владение информацией о своей профессии, о перспективах трудоустройства.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения	Обоснованность отбора форм и методов организации профессиональной	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		


профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	деятельности. Своевременное и грамотное выполнение заданий. Соответствие выбранных методов поставленным целям и задачам.	практики. Дифференцированный зачет
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Демонстрация способности решать возникающие проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Самостоятельное осуществление поиска, анализа и оценки информации, необходимой для решения профессиональных задач и личностного развития.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Грамотный подбор информационно-коммуникационных технологий в соответствии с требованиями и заданной ситуацией.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Эффективное установление контактов в группе, на курсе, проявление коммуникабельности.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Готовность и умение работать в коллективе, команде, толерантность, коммуникабельность, ответственность.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		


ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Участие в конкурсах, олимпиадах и других мероприятиях, связанных с повышением профессионального мастерства. Самостоятельное освоение новой учебно-методической литературы и информационных технологий.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Анализ современных достижений в области исполнительского искусства	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПК 1.1 Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар.	Грамотное и выразительное исполнение на инструменте музыкальных произведений, владение методикой самостоятельного освоения сольного, оркестрового и ансамблевого репертуара	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах.	Владение методикой репетиционной работы, основами ансамблевой игры. Умение воплощать на сцене поставленные художественные задачи	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПК 1.3. Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.	Грамотное исполнение произведений сольного, ансамблевого, оркестрового репертуара.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		


		зачет
ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Верное определение жанра, формы, стиля музыкального произведения. Владение методологией анализа произведений различных жанров. Обоснованный выбор выразительных средств интерпретации произведений.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПК 1.5. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	Профессиональное применение в исполнительской деятельности технических средств звукозаписи. Умение вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПК 1.6. Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.	Грамотное применение знаний по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПК 1.7. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.	Владение спецификой общих оркестровых репетиций, а также спецификой репетиционной работы по группам	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПК 1.8. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей	Умение грамотно создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп. Применение полученных знаний из области педагогики и	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		


	психологии.	
ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	Владение методиками педагогической и учебно-методической деятельности в образовательных организациях дополнительного образования детей, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПК 2.2.. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности	Применение знаний из педагогики и психологии, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в практической работе.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе.	Владение методикой самостоятельной работы над произведениями; освоение репертуара, необходимого в профессиональной деятельности.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.	Владение методикой развития у обучающихся способностей, необходимых для профессиональной деятельности.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ.	Владение методиками организации и анализа образовательного процесса, умение применять методы подготовки и проведения занятия в практической	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

	работе.	
ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся	Умение использовать классические и современные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.	Умение грамотно планировать и анализировать развитие профессиональных умений обучающихся	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	Знание и применение основных правил устной и письменной речи, владение профессиональной терминологией.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПК.2.9 Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	Использование в педагогической деятельности теоретических сведений о личности и межличностных отношениях;	Контроль на практических занятиях.
ПО 1.1 чтения с листа музыкальных произведений разных жанров и форм в соответствии с программными требованиями;	владение навыками чтения с листа и транспонирования музыкальных произведений разных жанров и форм	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПО1.2 репетиционно-	владение навыками	Наблюдение и оценка

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

концертной работы в качестве солиста, концертмейстера, в составе камерного ансамбля, оркестра;	репетиционной работы в качестве концертмейстера, участие в концертах в качестве концертмейстера	деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПО1.3 исполнения партий в различных камерно-инструментальных составах, в оркестре	демонстрация навыков репетиционной работы и исполнительской деятельности в творческих коллективах	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПО1.4 сочинения и импровизации;	написание произведений и импровизирование в соответствии с программными требованиями	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПО2.1 организации обучения учащихся с учетом базовых основ педагогики;	-владение организацией образовательного процесса с учетом базовых основ педагогики	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПО2.2- организации обучения игре на инструменте с учетом возраста и уровня подготовки обучающихся;	применение индивидуального подхода при обучении игре на инструменте, составление индивидуальных планов с учетом возраста и уровня подготовки обучающихся	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПО 2.3- организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных	-применение индивидуального подхода к каждому ребёнку с учетом возрастных и личностных особенностей	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

Разработчик 
подпись


преподаватель
должность

Усачева С.В.
ФИО

Разработчик 
подпись

преподаватель
должность


Дегтярева Т.А.
ФИО

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

Приложение

Форма отчёта о прохождении практики:

Дневник практики студента

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Дневник практики студента		

ДНЕВНИК

_____ практики студента
(наименование практики)

_____ факультета _____ курса


_____ фамилия

_____ имя, отчество



Отчет о прохождении учебной практики


ФИО _____

1. Учебное подразделение:
2. Специальность:
3. База учебной практики:
4. Календарный период практики:
5. Дисциплина:
6. Задания практики:
7. Количество посещенных занятий -
участие в групповых репетициях -
8. Подготовленные произведения:
9. Участие в концертах
10. Выводы и наблюдения

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения или ссылка на прилагаемый текст изменения	ФИО председателя ПЦК	Подпись	Дата
1.	Внесение изменений в п. 3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение (Приложение 1)	Дегтярева Т.А.		12.05.2023
2.	Внесение изменений в п. 3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение (Приложение 2)	Дегтярева Т.А.		13.05.2024

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

Приложение 1

2023-2024 уч. год

3.3 Учебно-методическое и информационное обеспечение(преддипломная практика ОСИ 2023)

Перечень рекомендуемых учебных изданий:


Основные источники:

6. Мострас, К. Г. Система домашних занятий скрипача : учебное пособие / К. Г. Мострас. — 2-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 76 с. — ISBN 978-5-8114-4326-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/145950> (дата обращения: 12.10.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
7. Берлянчик, М.М. Основы воспитания начинающего скрипача. Мышление. Технология. Творчество [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.М. Берлянчик. — Электрон.дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 256 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/118725>

Дополнительные источники:

5. Моцарт, Л. Фундаментальная школа скрипичной игры : ноты / Л. Моцарт. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 216 с. — ISBN 978-5-8114-4471-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/121179>
6. Бах, И. С. Сонаты и партиты для скрипки соло : ноты / И. С. Бах ; под редакцией К. Г. Мостраса. — 2-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-4980-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/131227>
7. Берио, Ш. Школа для скрипки. В двух частях : учебное пособие / Ш. Берио. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 336 с. — ISBN 978-5-8114-2312-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113153>
8. Корелли, А. 12 скрипичных сонат. Соч. 5 : ноты : в 2 томах / А. Корелли. — Санкт-Петербург : Планета музыки, [б. г.]. — Том 2 : Скрипка — 2019. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-4518-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/122904>

Периодические издания:

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

1. **Музыкальная академия** : ежекварт. науч.-теор. и крит.-публ. журнал / Союз композиторов России [и др.]. - Москва, 1992-1995, 1997-1998, 2001-2012, 2015-2023. - ISSN 0869-4516
2. **Музыкальная жизнь** : муз. критико-публ. ил. журнал / М-во культуры РФ. - Москва, 1989-1995, 1997-1999, 2001-2023. - Основан в декабре 1957 г. - ISSN 0131-2383
3. **Музыкальное искусство и образование** = Musical Art and Education / Учредитель: Московский педагогический государственный университет. - Москва, 2020-2023. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 2013 г. - До 2018 г. вых. под загл.: Вестник кафедры ЮНЕСКО "Музыкальное искусство и образование". - ISSN 2309-1428
4. **Нотный альбом** / Учредитель: ООО Издательство "Научтехлитиздат". - Москва, 2020-2023. - Выходит 12 раз в год. - ISSN 2072-9987
5. **Старинная музыка** / Учредитель: Общество с ограниченной ответственностью Литературное агентство "ПРЕСТ". - Москва, 2000-2001, 2020-2023. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 1998 г. - ISSN 1999-9810
6. Старинная музыка / Учредитель: Общество с ограниченной ответственностью Литературное агентство "ПРЕСТ". - Москва-2023г. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 1998 г. - ISSN 1999-9810

Учебно-методические:

Дегтярева Т. А. Методические рекомендации по организации производственной практики (преддипломной) для специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду Оркестровые струнные инструменты) 4 курса очной формы обучения / Т. А. Дегтярева; УлГУ, Муз. училище им. Г. И. Шадринной. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон.текстовые дан. (1 файл : 350 КБ). - Текст : электронный.

Согласованно:

Вед.библиотекарь ООП / Жукова Н.Н. /  10.05.2023г.

Должность сотрудника НБ

Ф.И.О.

подпись

дата


<http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/5012>

Информационные справочные системы современных информационно-коммуникационных технологий:


1. Электронно-библиотечные системы:

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2023]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

- 1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство «ЮРАЙТ». – Москва, [2023]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.
- 1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Политехресурс». – Москва, [2023]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.
- 1.4. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС «Лань». – Санкт-Петербург, [2023]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.
- 1.5. ЭБС **Znanium.com** : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Знаниум». - Москва, [2023]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.
- 2. КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система. / ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2023].
- 3. Базы данных периодических изданий:**
- 3.1. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО «Научная Электронная Библиотека». – Москва, [2023]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный
- 3.2. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД «Гребенников». – Москва, [2023]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
- 4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека»** : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2023]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.
- 5. Российское образование** : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.
- 6. Электронная библиотечная система УлГУ** : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

б) Программное обеспечение

СПС Консультант Плюс
Система «Антиплагиат.ВУЗ»
Microsoft OfficeStd 2016 RUS или «МойОфис Стандартный»
ОС Microsoft Windows
Антивирус Dr. Web Enterprise Security Suite

Инженер ведущий / Щуренко Ю.В. /  / 10.05.2023
Должность сотрудника УИТТ / ФИО / подпись / дата

Приложение 2

2024-2025 уч. год

3.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение (преддипломная практика ОДУИ 2024)


Перечень рекомендуемых учебных изданий:

Основные источники:

1. Арбан, Ж. -. Полная школа игры на корнет-а-пистоне и трубе / Ж. -. Арбан. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 244 с. — ISBN 978-5-507-48616-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/362579>

Дополнительные источники:

1. Большиянов, А. Ю. Школа игры на саксофоне. Пособие для самостоятельного освоения инструмента / А. Ю. Большиянов. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 40 с. — ISBN 978-5-507-48206-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/345341>
2. Бах, И. С. Шесть сонат для флейты и фортепиано / И. С. Бах. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 124 с. — ISBN 978-5-507-48793-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/364919>
3. Бах, В. Ф. Шесть дуэтов для двух флейт : ноты / В. Ф. Бах. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 76 с. — ISBN 978-

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

5-507-45093-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263147>

Периодические издания:

1. **Музыкальная академия** : ежекварт. науч.-теор. и крит.-публ. журнал / Союз композиторов России [и др.]. - Москва, 2024. - ISSN 0869-4516.
2. **Музыкальная жизнь** : муз. критико-публ. ил. журнал / М-во культуры РФ. - Москва, 2024. - Основан в декабре 1957 г. - ISSN 0131-2383.
3. **Музыкальное искусство и образование** = Musical Art and Education / Учредитель: Московский педагогический государственный университет. - Москва, 2024. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 2013 г. - До 2018 г. вых. под загл.: Вестник кафедры ЮНЕСКО "Музыкальное искусство и образование". - ISSN 2309-1428.
4. **Нотный альбом** / Учредитель: ООО Издательство "Научтехлитиздат". - Москва, 2024. - Выходит 12 раз в год. - ISSN 2072-9987.
5. **Старинная музыка** / Учредитель: Общество с ограниченной ответственностью Литературное агентство "ПРЕСТ". - Москва, 2024. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 1998 г. - ISSN 1999-9810.

Учебно-методические:

1. Дегтярева Т. А. Методические рекомендации по организации производственной практики (преддипломной) для специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду Оркестровые духовые и ударные инструменты) 4 курса очной формы обучения / Т. А. Дегтярева; УлГУ, Муз.училище им. Г. И. Шадриной. - Ульяновск :УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон.текстовые дан. (1 файл : 369 КБ). - Текст : электронный. <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/5011>

Согласовано:

Вед. специалист ООП
должность

Долгова И.А.
ФИО




24.04.24

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1. Электронно-библиотечные системы:

- 1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2024]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство «ЮРАЙТ». – Москва, [2024]. - URL: <https://urait.ru> . – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС «Лань». – Санкт-Петербург, [2024]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. ЭБС **Znanium.com** : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Знаниум». - Москва, [2024]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. / ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2024].

3. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО «Научная Электронная Библиотека». – Москва, [2024]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2024]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.


5. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

6. Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Программное обеспечение

1. СПС Консультант Плюс
2. Система «Антиплагиат.ВУЗ»
3. ОС Microsoft Windows
4. MicrosoftOffice 2016
5. «МойОфис Стандартный»

Согласовано:

Инженер ведущий / Шуренко Ю.В. /  / 24.04.2024
Должность сотрудника УИТТ / ФИО / подпись / дата